



**Частное учреждение профессионального образования
«Колледж управления и предпринимательства»**

Рассмотрено на заседании
Научно-методического совета
Протокол № 2
от «27» октября 2016 года
Заведующий методическим отделом

Ю.А.Ухова

Утверждаю
Директор ЧУ ПО «Колледж
управления и предпринимательства»

Н.В.Гуммерт
«27» октября 2016 года

Согласовано
Заведующий учебно-методическим
управлением ЧУ ПО «Колледж
управления и предпринимательства»

Н.Л.Тюменцева
«27» октября 2016 года

**ПОЛОЖЕНИЕ
о творческой группе преподавателей
ЧУ ПО «Колледж управления и предпринимательства»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Творческая группа ЧУ ПО «Колледж управления и предпринимательства» (далее колледж) объединяет педагогических работников интересующихся какой-либо специально-профессиональной, методической проблемой, желающих изучить и исследовать ее более тщательно. Творческая группа отличается тем, что ее работа строится на опытно-экспериментальной основе.
- 1.2. Творческая группа организуется при наличии не менее пяти педагогических работников и осуществляет включение преподавателей и мастеров производственного обучения в научно-исследовательскую и опытно-экспериментальную работу, направленную на развитие образовательной системы колледжа.
- 1.3. Временная творческая группа является самостоятельным звеном методической работы и субъектом внутриколледжного управления.
- 1.4. Количество творческих групп и их численность определяется научно-методическим советом, исходя из необходимости комплексного решения поставленных задач, и утверждается приказом директора колледжа.
- 1.5. Творческая группа в своей деятельности соблюдает Конвенцию о правах ребенка, руководствуется Конституцией и законами Российской Федерации, указами Президента Российской Федерации, решениями Правительства Российской Федерации, органами управления образования всех уровней по вопросам образования и воспитания, а также Уставом и локальными актами колледжа, приказами и распоряжениями директора.
- 1.6. Учебно-воспитательную, методическую экспериментальную, исследовательскую и опытно-экспериментальную работу творческие группы осуществляют на основе настоящего Положения, приказов и директив Министерства образования и науки Российской Федерации.

2. ЗАДАЧИ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ

- 2.1. Изучение литературы и передового опыта по данной проблеме.
- 2.2. Проведение экспериментальной апробации проектов (моделей) как собственных, так и разработанных другими группами.
- 2.3. Анализ эффективности их внедрения.
- 2.4. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.
- 2.5. Представление своих исследований для обсуждения на научно-практических конференциях, педчтениях и т.д.
- 2.6. Публикация материалов в печати.
- 2.7. Отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогических работников колледжа.
- 2.8. Обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогических работников.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ

- 2.1. Творческие группы педагогических работников создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.
- 2.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа авторитетных педагогических работников, который хорошо знает данный вопрос.
- 2.3. Творческие группы создаются из наиболее опытных педагогических работников, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме, не исключается участие и молодых, творчески настроенных преподавателей. В их работе предусматривается обязательное участие методического работника.
- 2.4. Творческая группа работает по плану, заседания проводятся не реже 1 раза в семестр.

3. НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 3.1. Поиск и систематизация прогрессивных идей, способствующих модернизации содержания образования.
- 3.2. Проведение педагогических исследований и формирование аналитических выводов по инновационным направлениям развития образования.
- 3.3. Проектирование новых образовательных моделей, отвечающих современным задачам образования.
- 3.4. Разработка и апробация учебно-методических комплексов методик, дидактических средств и т.п. новаторского типа по дисциплине (модулю), образовательным областям, направлениям педагогической деятельности.
- 3.5. Подготовка научно-методических рекомендаций по инновационным направлениям педагогической деятельности.
- 3.6. Инициация конференций, творческих конкурсов, мастер-классов и т.п.

4. ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ

- Защита проектных работ.
- Семинары-практикумы.
- Научно-методические конференции.
- Конкурсы профессионального мастерства.
- Деловые игры.

- «Круглые столы».
- Школа передового опыта.
- Исследовательские лаборатории.
- Научно-педагогические фестивали.
- "Мозговые штурмы".
- Экспериментальные группы.

5. ДОКУМЕНТАЦИЯ И ОТЧЕТНОСТЬ

- План работы творческой группы.
- Анализ полученных результатов, обобщение опыта работы.
- Методические рекомендации.
- Статьи, публикации, коллективные монографии и брошюры.
- Протоколы заседаний.
- Анализ деятельности творческой группы представляется на НМС колледжа в конце года.

6. ПОРЯДОК ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ

- 7.1. Творческая группа создается и прекращает свою деятельность по мере решения стоящих перед группой задач и по инициативе участников группы.
- 7.2. Группа имеет план работы и оформленные результаты творческого решения проблем в виде продукта творческой, индивидуальной или коллективной педагогической деятельности.
- 7.3. Научно-методический и педагогический советы колледжа оказывают содействие экспертизе результатов деятельности группы и продвижения передовых идей, рекомендаций и опыта.

Разработано

Заведующий методическим отделом

27.10.2016г.



_____/Ухова Ю.А./